



## Analisis Buku Bahasa Arab Untuk Siswa Tingkat Madrasah Aliyah Terbitan Kemenag Tahun 2020

Meliana Robiatulmahmudah,<sup>1</sup> Yulva Maya Padilah<sup>2</sup>

<sup>12</sup>UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Indonesia

Email: [1melianarobi2505@gmail.com](mailto:melianarobi2505@gmail.com), [23204022029@student.uin-suka.ac.id](mailto:23204022029@student.uin-suka.ac.id)

### Article Info

#### Article History

Received:

Revised:

Accepted:

Published:

#### Keyword:

Analysis, Arabic Language Book, Madrasah Aliyah

### Abstract

This research aims to analyze the feasibility of Arabic textbooks for Madrasah Aliyah (Islamic Senior High School) published by the Ministry of Religious Affairs (Kemenag) in 2020 as teaching materials based on the standards of the National Education Standards Agency (BSNP). This library research employs content analysis to evaluate the feasibility of content, presentation, language, and graphics of the three books (grades X, XI, XII) adapted to KMA 183 of 2019. The results indicate shortcomings in the accuracy of illustrations (general), completeness of material (grade X), grammatical errors (grade XII), balance of material per chapter, completeness of presentation support, errors in diacritics *syakal* in *idhofah* and *na'at man'ut* constructions, and cover design and illustrations that are less proportional and difficult to interpret. This research recommends improvements to these aspects to enhance the quality of Arabic textbooks.

### المخلص

يهدف هذا البحث إلى تحليل مدى صلاحية كتب اللغة العربية للمرحلة الثانوية الإسلامية (المدارس العالية) الصادرة عن وزارة الشؤون الدينية في عام 2020 كمواضع تعليمية بناءً على معايير الوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BSNP). يستخدم هذا البحث المكتبي تحليل المحتوى لتقييم مدى صلاحية المحتوى والعرض واللغة والرسومات للكتب الثلاثة (الصف العاشر والحادي عشر والثاني عشر) المعدلة وفقاً للقرار الوزاري رقم 183 لسنة 2019. تشير النتائج إلى وجود أوجه قصور في دقة الرسوم التوضيحية (عمامة)، واكتمال المادة (الصف العاشر)، وأخطاء نحوية (الصف الثاني عشر)، وتوازن المادة في كل فصل، واكتمال دعم العرض، وأخطاء في التشكيل (الشكل) (في تراكيب الإضافة والنعت والمنعوت، وتصميم الغلاف والرسوم التوضيحية الأقل تناسباً وصعوبة التفسير). يوصي هذا البحث بإجراء تحسينات على هذه الجوانب لتعزيز جودة كتب اللغة العربية.

## Pendahuluan

Buku teks atau buku ajar merupakan salah satu unsur yang *urgent* dalam kurikulum, disamping unsur utama lainnya seperti proses, media, dan metode pembelajaran.<sup>1</sup> Buku ajar termasuk kedalam pondasi dasar di semua jenjang pendidikan.<sup>2</sup> Melalui perantara bahasa dan budaya, tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dapat diwujudkan.

Buku teks dianalogikan sebagai sebuah bejana berisi air yang siap dituangkan pada gelas pembelajar yang sedang kehausan. Akankah diisi minuman lezat dan menyehatkan atau minuman pahit getir yang membawa kesakitan? Dilihat dari analoginya, buku teks memiliki posisi penting dalam pembelajaran, ibarat pisau bermata dua, besar manfaatnya sebanding dengan pengaruh negatifnya apabila penyusunan buku tersebut tidak dipersiapkan dengan baik dan tidak disusun berdasarkan prinsip dasar yang semestinya.<sup>3</sup>

Adapun penyusunan buku pelajaran yang baik, ditentukan beberapa faktor yaitu taraf kesulitan bahan pelajaran, bahan yang mudah didahulukan dari yang kompleks, dari lingkungan yang terdekat, apersepsi pelajaran baru yang mudah dipahami bila berdasarkan pengetahuan/pengalaman sehingga sesuai dengan kemampuan peserta didik dan minat peserta didik.<sup>4</sup>

Terdapat beberapa kendala yang perlu diketahui dalam hal keberadaan buku teks bahasa Arab bagi pelajar non-Arab yang menghambat tercapainya target yang ingin direalisasikan, yaitu diantaranya (1) kesulitan dalam menentukan tujuan dan motivasi belajar seperti apa yang akan diproyeksikan, (2) ditemukan banyak buku yang salah sasaran dan menyebabkan siswa kehilangan minat serta nalar mereka, (3) kesulitan dalam pemilihan materi, campur aduknya penulisan buku ajar bagi pelajar Arab dan non-Arab, (4) ketidakjelasan kerangka ilmiah yang menjadi pijakan dalam pembuatan buku, (5) penulis terlalu fokus pada materi bahasa dan melupakan aspek lainnya seperti psikologi dan pendidikan, (6) materi kebahasaan yang di atas jangkauan dari kemampuan peserta ajar, dan tidak layak untuk mereka, (7) kesalahan penggunaan jenis bahasa Arab, (8) minimnya materi pendukung lainnya, (9) ketidaksesuaian bentuk akhir yang mencakup desain dan penerbitan.<sup>5</sup>

Masnur Muslich dalam bukunya *Textbook Writing* menjelaskan bahwa Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) menyebutkan buku ajar yang berkualitas wajib memenuhi 4 unsur kelayakan, yaitu kelayakan isi, kelayakan penyajian, kelayakan kebahasaan, dan kelayakan kegrafikan.<sup>6</sup>

Perubahan kurikulum yang akhir-akhir ini terjadi berpengaruh terhadap keberadaan dan penggunaan buku teks pelajaran yang disediakan oleh sekolah maupun satuan pendidikan lainnya.<sup>7</sup> Sebagaimana kita ketahui bahwa mulai tahun pelajaran 2020/2021, pembelajaran di

<sup>1</sup> Teuku Sanwil dkk., *Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Siswa SD/MI* (Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2021).

<sup>2</sup> Muhammad Yasin dkk., *Buku Ajar Pengantar Pendidikan* (PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2024).

<sup>3</sup> Syamsuddin Asyrofi dan Toni Pransiska, *Penulisan Buku Teks Bahasa Arab Konsep, Prinsip, Problematika, dan Proyeksi*, (Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2016), hlm. 5

<sup>4</sup> S. Nasution, *Asas-asas Kurikulum*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), hlm. 246.

<sup>5</sup> Abdullah Al-Ghali dan Abdul Hamid Abdulllah, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab, terj. Sudi Yahya Husein, Sahrani, Syamiah*, (Padang: Akademia Permata, 2012), hlm. 70-82

<sup>6</sup> Muhammad Nur Asmawi dan Ulfa Djahadi, "ANALISIS BUKU TEKS 'AKU CINTA BAHASA ARAB 4' KELAS IV KURIKULUM 2013 MADRASAH IBTIDAIYAH KARYA AGUS WAHYUDI (TINJAUAN SEGI KELAYAKAN ISI)," *Albariq: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 2 (31 Desember 2021): 1-20, <https://doi.org/10.24239/albariq.v2i2.20>.

<sup>7</sup> Gustini Rahmawati, "BUKU TEKS PELAJARAN SEBAGAI SUMBER BELAJAR SISWA DI PERPUSTAKAAN SEKOLAH DI SMAN 3 BANDUNG," *EduLib* 5, no. 1 (2015), <https://doi.org/10.17509/edulib.v5i1.2307>.

MI, MTs, dan MA menggunakan kurikulum yang baru yaitu khusus mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab.<sup>8</sup> Dimana perubahan ini sesuai dengan KMA (Keputusan Menteri Agama) Nomor 183 tahun 2019. Kurikulum baru ini disusun untuk perbaikan substansi materi pelajaran sebagai penyesuaian terhadap perkembangan kehidupan abad 21. Dengan berubahnya kurikulum mengharuskan juga adanya pengimplementasian salah satunya melalui buku ajar.<sup>9</sup> Kemenag sendiri telah menerbitkan buku teks pelajaran bahasa Arab yang disesuaikan KMA Nomor 183 tingkat Madrasah Aliyah yang mencakup kelas X, XI, dan XII dengan cetakan pertamanya pada tahun 2020.

Berdasarkan wawancara yang dilakukan penulis dengan guru bahasa Arab pengguna buku ajar terbitan Kemenag tahun 2020, mereka mengeluhkan beberapa aspek diantaranya isi/materi buku ajar tersebut terbilang sulit dipahami oleh siswa, juga terdapat banyak kesalahan dalam penulisan seperti tidak sempurnanya *penyakalan* yang menyulitkan siswa, kesalahan dalam penerjemahan, ketidaksesuaian gambar ilustrasi, dll.

Maka dari itu, penulis merasa tertarik untuk menganalisis lebih dalam buku bahasa Arab tingkat Madrasah Aliyah (kelas X, XI, XII) terbitan Kemenag tahun 2020 dan menilai buku-buku tersebut dari segi kelayakan isi/materi, kelayakan penyajian, kelayakan kebahasaan, dan kelayakan kegrafikan. Selaras dengan BSNP, bahwa buku berkualitas harus memenuhi empat unsur kelayakan yaitu kelayakan isi, penyajian, kebahasaan, dan kegrafikan.

## Metodologi Penelitian

Pada penelitian ini, peneliti menggunakan metode kualitatif sebagai prosedur dalam penelitian, yang akan menghasilkan berbagai macam data baik berupa kata-kata tertulis maupun pengambilan kesimpulan. Jenis penelitian ini adalah penelitian pustaka atau lebih dikenal dengan sebutan *Library Research* yang akan memanfaatkan sumber-sumber kepustakaan untuk memperoleh data dari permasalahan yang ada dalam penelitian ini.<sup>10</sup>

Data primer berupa buku teks bahasa Arab Madrasah Aliyah terbitan Kemenag tahun 2020 (kelas X, XI, XII), yang dianalisis berdasarkan standar kelayakan BSNP (isi, penyajian, kebahasaan, kegrafikan). Data sekunder meliputi buku, jurnal, dan sumber relevan lainnya. Pengumpulan data dilakukan melalui dokumentasi dan pengamatan pada buku. Analisis data menggunakan teknik analisis isi (*content analysis*) untuk memahami makna dan pesan dalam buku teks terkait standar kelayakan BSNP. Instrumen penelitian berupa kisi-kisi penilaian dengan indikator spesifik untuk setiap aspek kelayakan.

## Hasil dan Pembahasan

### Buku Ajar

Buku pelajaran diartikan sebagai buku sekolah yang memuat bahan yang telah diseleksi dengan klasifikasi pelajaran tertentu, dalam bentuk tertulis yang memenuhi syarat keadaan khusus dalam belajar dan mengajar, disusun secara sistematis untuk diasimilasikan. Pembelajaran dalam kelas sangat bergantung pada buku pelajaran. Dalam keadaan guru tidak memenuhi syarat benar, maka buku pelajaran merupakan pembimbing dan penunjang dalam

---

<sup>8</sup> Farid Farid dan Muhammad Haiqal Hatami, "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERDASARKAN KMA (KEPUTUSAN MENTERI AGAMA) NOMOR 183 TAHUN 2019 PADA MADRASAH TSANAWIYAH ARRAHMATUL ABADIYYAH BANJARMASIN," *Jurnal Al-Fawa'id : Jurnal Agama dan Bahasa* 12, no. 1 (30 Maret 2022): 116–28, <https://doi.org/10.54214/alfawaid.Vol12.Iss1.210>.

<sup>9</sup> Ade Suhendra M.Pd.I S. Pd I., *Implementasi Kurikulum 2013 Dalam Pembelajaran SD/MI* (Prenada Media, 2019).

<sup>10</sup> Lexy J Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002)..31

mengajar. Bagi murid buku pelajaran bertugas sebagai dasar untuk belajar sistematis, untuk memperteguh, mengulang, dan untuk mengikuti pelajaran lanjutan.<sup>11</sup>

Dalam penulisan buku paket harus memperhatikan faktor keefektifan dan keilmiahannya. Sebagaimana diketahui bahwa buku paket (buku teks pelajaran) merupakan buku penuntun dalam mempelajari bidang ilmu tertentu. Oleh karena itu, kedalaman uraian perlu diperhatikan dan disesuaikan dengan tingkat kemampuan rata-rata siswa agar materi yang disajikan dapat diserap dengan baik. Juga uraian dalam buku paket (buku teks pelajaran) perlu dilengkapi dengan ilustrasi dan keterangan yang jelas yang membantu siswa dalam memahami materi pelajaran.

Banyak standar yang digunakan dalam menilai atau menganalisis kelayakan suatu buku. Di antaranya standar yang digunakan BSNP yaitu meliputi aspek isi atau materi, aspek penyajian, aspek kebahasaan, dan aspek kegrafikan. Keempat aspek tersebut terbagi lagi menjadi beberapa poin penilaian. Buku Bahasa Arab terbitan Kemenag tingkat Aliyah yang disesuaikan KMA 183 telah melalui serangkaian penilaian yang disesuaikan dengan standar BSNP.

Untuk lebih jelasnya peneliti akan memaparkan hasil dari penelitian ini dengan menjelaskan secara urut keempat aspek yang menjadi fokus utama dalam penelitian. Panduan penilaiannya sebagai berikut:

**Tabel 1 Panduan Penilaian**

Kurang Baik	Cukup Baik	Baik	Sangat Baik
1	2	3	4

Dengan ketentuan sebagai berikut:

4= apabila tidak ditemukan kesalahan

3= apabila kesalahan kurang dari 3

2= kesalahan lebih dari 3

1= indikator tidak terpenuhi

**Tabel 2 Interpretasi Skor Komponen Kelayakan Isi Buku**

Item Butir Instrumen	Skor	Tafsiran Nilai
18 x 1 = 18	18 - 31	Kurang
18 x 2 = 36	32 - 45	Cukup
18 x 3 = 54	46 - 59	Baik
18 x 4 = 72	60 - 73	Sangat Baik

**Tabel 3 Interpretasi Skor Komponen Kelayakan Penyajian Buku**

Item Butir Instrumen	Skor	Tafsiran Nilai
17 x 1 = 17	17 - 29	Kurang
17 x 2 = 34	30 - 42	Cukup
17 x 3 = 51	43 - 55	Baik
17 x 4 = 68	56 - 68	Sangat Baik

**Tabel 4 Interpretasi Skor Komponen Kelayakan Kebahasaan Buku**

Item Butir Instrumen	Skor	Tafsiran Nilai
8 x 1 = 8	8 - 13,5	Kurang
8 x 2 = 16	14,5 - 20	Cukup
8 x 3 = 24	21 - 26,5	Baik
8 x 4 = 32	27,5 - 33	Sangat Baik

<sup>11</sup>A.J. Loveridge, *Persiapan Naskah Pelajaran Pembimbing bagi Pengarang di Negara-negara berkembang*, (Jakarta: BALAI PUSTAKA, 1972)

**Tabel 5 Interpretasi Skor Komponen Kelayakan Kegrafikan Buku**

Item Butir Instrumen	Skor	Tafsiran Nilai
51 x 1 = 51	51 - 88	Kurang
51 x 2 = 102	89 - 127	Cukup
51 x 3 = 153	128 - 166	Baik
51 x 4 = 204	167 - 205	Sangat Baik

### Kualitas Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Kelas X Madrasah Aliyah Terbitan Kemenag Analisis Komponen Kelayakan Isi

**Tabel 4. 6 Penilaian Indikator Kelayakan Isi Buku Bahasa Arab Kelas X**

Indikator	Sub Indikator	Skor
A. Kesesuaian uraian materi dengan KI dan KD	1. Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran	3
	2. Keluasan materi	4
	3. Kedalaman materi	4
B. Keakuratan Materi	4. Keakuratan gramatika	4
	5. Keakuratan istilah dan diksi	4
	6. Keakuratan gambar dan ilustrasi	2
C. Kemutakhiran Materi	7. Kesesuaian materi dengan perkembangan bahasa Arab	4
	8. Contoh dan kasus akurat	3
	9. Gambar dan ilustrasi aktual	3
	10. Menggunakan contoh dan kasus Indonesia dan Arab	3
	11. Kemutakhiran pustaka	1
D. Kesuaian Budaya	12. Cakupan tema	4
	13. Wawasan kebangsaan	2
E. Latihan dan Evaluasi	14. Latihan penguatan	4
	15. Evaluasi kemampuan	3
F. Pengayaan	16. Materi pengayaan kosa kata ( <i>mufroda&lt;t</i> )	4
	17. Materi pengayaan gramatika ( <i>qawa&lt;'id</i> )	3
	18. Materi pengayaan keterampilan	4
<b>Jumlah</b>		<b>59</b>

Jumlah total skor penilaian kelayakan isi pada buku kelas X adalah 59 poin. Jika dilihat dari skornya maka kelayakan isi buku kelas X termasuk kedalam kategori baik.

### Analisis Komponen Kelayakan Penyajian

Tabel 7 Penilaian Indikator Kelayakan Penyajian Buku Bahasa Arab Kelas X

Indikator	Sub Indikator	Skor
A. Teknis Penyajian	1. Kesesuaian sistematika penyajian	4
	2. Keruntutan penyajian	4
	3. Keseimbangan sajian materi (substansi) antarbab dan antar sub bab	2
	4. Sistematika dalam bab	4
	5. Ragam latihan	4
B. Pendukung Penyajian	6. Pengantar	4
	7. Pendahuluan	1
	8. Daftar transliterasi Arab-Latin	4
	9. Glosarium	1
	10. Indeks	1
	11. Daftar Pustaka	4
	12. Materi Audio	2
C. Strategi Penyajian Materi Pembelajaran	13. Pembelajaran berbasis aktivitas (interaktif-partisipasif)	2
	14. Mendorong keterlibatan peserta didik untuk belajar mandiri dan kelompok yang interaktif dengan sumber belajar	4
	15. Mendorong berfikir kritis, kreatif, dan inovatif	4
D. Koherensi dan Keruntutan Alur Pikir	16. Ketertautan antarbab, subbab, dan alinea	4
	17. Keutuhan dan keterpaduan makna dalam bab, subbab, dan alinea.	4
<b>Jumlah</b>		<b>53</b>

Jumlah total skor penilaian kelayakan penyajian pada buku kelas X adalah 53 poin. Jika dilihat dari skornya maka kelayakan penyajian buku kelas X termasuk kedalam kategori baik.

### Analisis Komponen Kelayakan Bahasa

Tabel 8 Penilaian Indikator Kelayakan Kebahasaan Buku Bahasa Arab Kelas X

Indikator	Sub Indikator	Skor
A. Keakuratan	1. Keakuratan struktur kalimat	3
	2. Keefektifan kalimat	3
	3. Keakuratan istilah	4
B. Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan	4
C. Kesesuaian Kaidah Bahasa	5. Ketepatan tata bahasa	3
	6. Ketepatan ejaan	4
D. Kesesuaian Perkembangan Peserta Didik	7. Kesesuaian tingkat perkembangan intelektual peserta didik	4

	8. Kesesuaian tingkat perkembangan sosial-emosional peserta didik	4
<b>Jumlah</b>		<b>29</b>

Jumlah total skor penilaian kelayakan kebahasaan pada buku kelas X adalah 29 poin. Jika dilihat dari skornya maka kelayakan kebahasaan buku kelas X termasuk kedalam kategori sangat baik.

### Analisis Komponen Kelayakan Keagrafikan

**Tabel 9 Penilaian Indikator Kelayakan Keagrafikan Buku Bahasa Arab Kelas X**

Indikator	Sub Indikator	Skor	
A. Ukuran Buku	1. Kesesuaian ukuran buku	4	
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku	4	
B. Desain Kulit Buku			
B1. Tata Letak Buku	3. Penataan unsur tata letak pada cover muka, belakang dan punggung memiliki kesesuaian ( <i>unity</i> ).	4	
	4. Penataan unsur tata letak pada cover buku, belakang dan punggung sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik	4	
	5. Menampilkan pusat pandang ( <i>centre point</i> ) yang baik dan jelas.	4	
	6. Komposisi tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.	4	
	7. Ukuran unsur tata letak proporsional dengan ukuran buku.	4	
	8. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi (materi, isi buku)	4	
	9. Memiliki kekontrasan yang baik	4	
	10. Penampilan tata letak konsisten	4	
	11. Penempatan unsur tata letak konsisten dalam satu seri buku	4	
	B2. Tipografi Cover Buku	12. Ukuran huruf judul	4
		13. Warna judul kontras daripada warna belakang	4
14. Ukuran huruf proporsional dibandingkan ukuran buku		4	
Huruf yang sederhana (komunikatif)			
15. Tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf		4	
16. Tidak menggunakan huruf hias dan dekorasi		4	
17. Sesuai dengan jenis huruf untuk isi buku (materi isi buku)		4	
B3. Ilustrasi Cover Buku	Mencerminkan isi buku		
	18. Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi ajar	3	

Indikator	Sub Indikator	Skor
	19. Ilustrasi mampu mengungkap karakter objek	4
	20. Bentuk, warna, ukuran secara proporsional sesuai realita obyek	4
C. Desain Isi Buku		
C1. Tata Letak Isi Buku	Tata letak konsisten	
	21. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola	4
	22. Pemisahan antar paragraf jelas	4
	23. Jarak antar paragraf sesuai dan tidak ada window atau orphans	4
	24. Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam atau konsisten	4
	Unsur tata letak harmonis	
	25. Bidang cetak dan margin proporsional terhadap ukuran buku	4
	26. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai	4
	27. Margin antara dua halaman berdampingan proporsional	4
	28. Kesesuaian bentuk, warna, dan ukuran tata letak	4
	Penempatan dan penampilan unsur tata letak	
	29. Judul bab	3
	30. Sub judul bab	4
	31. Angka halaman/folios	3
	32. Ilustrasi	2
	33. Keterangan gambar ( <i>caption</i> )	3
	34. Ruang putih ( <i>white space</i> )	3
	Tata letak mempercepat pemahaman	
	35. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman	3
	36. Penempatan judul, sub judul, ilustrasi, dan keterangan tidak mengganggu pemahaman	4
C2. Tipografi Isi Buku	Tipografi sederhana	
	37. Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf	4
	38. Tidak menggunakan jenis huruf hiasan/dekoratif	4
	39. Penggunaan variasi huruf ( <i>bold, italic, capital, small capital</i> )	4
	Tipografi mudah dibaca	
	40. Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik	4
	41. Jenis huruf sesuai dengan materi isi buku	4
	42. Spasi antar baris susunan teks normal	4
	43. Spasi antar huruf normal	3

Indikator	Sub Indikator	Skor
	44. Jenjang/hierarki judul jelas dan konsisten	3
	45. Jenjang/hierarkijudul-judul proporsional	2
	46. Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks	4
	47. Tanda pemotongan kata ( <i>hyphenation</i> ) maksimal 2 baris	4
	Ilustrasi memperjelas materi dan mudah dipahami	
	48. Mampu mengungkapkan makna/arti dari obyek	2
	49. Bentuk proporsional	4
	50. Bentuk dan skala sesuai dengan kenyataan/realistis	4
	Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik	
	51. Keseluruhan ilustrasi serasi	3
<b>Jumlah</b>		<b>189</b>

Jumlah total skor penilaian kelayakan kegrafikan pada buku kelas X adalah 189 poin. Jika dilihat dari skornya maka kelayakan kegrafikan buku kelas X termasuk kedalam kategori sangat baik.

### Kualitas Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Kelas XI Madrasah Aliyah Terbitan Kemenag

#### Analisis Komponen Kelayakan Isi

**Tabel 4. 10 Penilaian Kelayakan Isi Buku Bahasa Arab Kelas XI**

Indikator	Sub Indikator	Skor
A. Kesesuaian uraian materi dengan KI dan KD	1. Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran	4
	2. Keluasan materi	3
	3. Kedalaman materi	4
B. Keakuratan Materi	4. Keakuratan gramatika	3
	5. Keakuratan istilah dan diksi	4
	6. Keakuratan gambar dan ilustrasi	3
C. Kemutakhiran Materi	7. Kesesuaian materi dengan perkembangan bahasa Arab	4
	8. Contoh dan kasus akurat	4
	9. Gambar dan ilustrasi aktual	4
	10. Menggunakan contoh dan kasus Indonesia dan Arab	4
	11. Kemutakhiran pustaka	2
D. Kesuaian Budaya	12. Cakupan tema	4
	13. Wawasan kebangsaan	4
E. Latihan dan Evaluasi	14. Latihan penguatan	3
	15. Evaluasi kemampuan	3
F. Pengayaan	16. Materi pengayaan kosa kata ( <i>mufradat</i> )	3
	17. Materi pengayaan gramatika ( <i>qawa'id</i> )	3
	18. Materi pengayaan keterampilan	4

<b>Jumlah</b>	<b>63</b>
---------------	-----------

Jumlah total skor penilaian kelayakan isi pada buku kelas XI adalah 63 poin. Jika dilihat dari skornya maka kelayakan isi buku kelas XI termasuk kedalam kategori sangat baik.

### Analisis Komponen Kelayakan Penyajian

**Tabel 11 Penilaian Indikator Kelayakan Penyajian Buku Bahasa Arab Kelas XI**

<b>Indikator</b>	<b>Sub Indikator</b>	<b>Skor</b>
A. Teknis Penyajian	1. Kesesuaian sistematika penyajian	3
	2. Keruntutan penyajian	4
	3. Keseimbangan sajian materi (substansi) antar bab dan antar sub bab	2
	4. Sistematika dalam bab	4
	5. Ragam latihan	4
B. Pendukung Penyajian	6. Pengantar	4
	7. Pendahuluan	1
	8. Daftar transliterasi Arab-Latin	4
	9. Glosarium	1
	10. Indeks	1
	11. Daftar Pustaka	4
	12. Materi Audio	1
C. Strategi Penyajian Materi Pembelajaran	13. Pembelajaran berbasis aktivitas (interaktif-partisipasif)	2
	14. Mendorong keterlibatan peserta didik untuk belajar mandiri dan kelompok yang interaktif dengan sumber belajar	4
	15. Mendorong berfikir kritis, kreatif, dan inovatif	4
D. Koherensi dan Keruntutan Alur Pikir	16. Ketertautan antar bab, sub bab, dan alinea	3
	17. Keutuhan dan keterpaduan makna dalam bab, sub bab, dan alinea.	4
<b>Jumlah</b>	<b>60</b>	

Jumlah skor penilaian kelayakan penyajian pada buku kelas XI adalah 60 poin. Jika dilihat dari skornya maka kelayakan penyajian buku kelas XI termasuk kedalam kategori sangat baik.

### Indikator Kelayakan Kebahasaan Buku Bahasa Arab Kelas XI

**Tabel 12 Penilaian Indikator Kelayakan Kebahasaan Buku Bahasa Arab Kelas XI**

<b>Indikator</b>	<b>Sub Indikator</b>	<b>Skor</b>
A. Keakuratan	1. Keakuratan struktur kalimat	3
	2. Keefektifan kalimat	4
	3. Keakuratan istilah	4

Indikator	Sub Indikator	Skor
B. Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan	4
C. Kesesuaian Kaidah Bahasa	5. Ketepatan tata bahasa	3
	6. Ketepatan ejaan	4
D. Kesesuaian Perkembangan Peserta Didik	7. Kesesuaian tingkat perkembangan intelektual peserta didik	3
	8. Kesesuaian tingkat perkembangan social-emosional peserta didik	4
Jumlah		29

Jumlah total skor penilaian kelayakan kebahasaan pada buku kelas XI adalah 29 poin. Jika dilihat dari skornya maka kelayakan kebahasaan buku kelas XI termasuk kedalam kategori sangat baik.

### Analisis Komponen Kelayakan Kegrafikan

**Tabel 13 Penilaian Indikator Kelayakan Kegrafikan Buku Bahasa Arab Kelas XI**

Indikator	Sub Indikator	Skor
A. Ukuran Buku	1. Kesesuaian ukuran buku	4
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku	4
<b>B. Desain Kulit Buku</b>		
B1. Tata Letak Buku	3. Penataan unsur tata letak pada cover muka, belakang dan punggung memiliki kesesuaian ( <i>unity</i> ).	4
	4. Penataan unsur tata letak pada cover buku, belakang dan punggung sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik	4
	5. Menampilkan pusat pandang ( <i>centre point</i> ) yang baik dan jelas.	3
	6. Komposisi tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.	3
	7. Ukuran unsur tata letak proporsional dengan ukuran buku.	3
	8. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi (materi, isi buku)	4
	9. Memiliki kekontrasan yang baik	4
	10. Penampilan tata letak konsisten	3

	11. Penempatan unsur tata letak konsisten dalam satu seri buku	4
B2. Tipografi Cover Buku	12. Ukuran huruf judul	4
	13. Warna judul kontras daripada warna belakang	4
	14. Ukuran huruf proporsional dibandingkan ukuran buku	4
	Huruf yang sederhana (komunikatif)	
	15. Tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf	4
	16. Tidak menggunakan huruf hias dan dekorasi	4
	17. Sesuai dengan jenis huruf untuk isi buku (materi isi buku)	4
	B3. Ilustrasi Cover Buku	Mencerminkan isi buku
18. Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi ajar		4
19. Ilustrasi mampu mengungkap karakter objek		4
20. Bentuk, warna, ukuran secara proporsional sesuai realita obyek		4
C. Desain Isi Buku		
C1. Tata Letak Isi Buku	21. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola	4
	22. Pemisahan antar paragraf jelas	4
	23. Jarak antar paragraf sesuai dan tidak ada window atau orphans	4
	24. Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam atau konsisten	4
	Unsur tata letak harmonis	
	25. Bidang cetak dan margin proporsional terhadap ukuran buku	4
	26. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai	3
	27. Margin antara dua halaman berdampingan proporsional	4

	28. Kesesuaian bentuk, warna, dan ukuran tata letak	4
	Penempatan dan penampilan unsur tata letak	
	29. Judul bab	3
	30. Sub judul bab	4
	31. Angka halaman/folios	4
	32. Ilustrasi	2
	33. Keterangan gambar ( <i>caption</i> )	4
	34. Ruang putih ( <i>white space</i> )	2
	Tata letak mempercepat pemahaman	
	35. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman	4
	36. Penempatan judul, sub judul, ilustrasi, dan keterangan tidak mengganggu pemahaman	4
C2. Tipografi Isi Buku	Tipografi sederhana	
	37. Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf	4
	38. Tidak menggunakan jenis hiasan/dekoratif	4
	39. Penggunaan variasi huruf ( <i>bold, italic, capital, small capital</i> )	4
	Tipografi mudah dibaca	
	40. Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik	4
	41. Jenis huruf sesuai dengan materi isi buku	4
	42. Spasiantar baris susunan teks normal	4
	43. Spasi antar huruf normal	4
	44. Jenjang/hierarki judul jelas dan konsisten	4
	45. Jenjang/hierarkijudul-judul proporsional	2
	46. Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks	4
	47. Tanda pemotongan kata ( <i>hyphenation</i> ) maksimal 2 baris	4
	Memperjelas materi dan mudah dipahami	
48. Mampu mengungkapkan makna/arti dari obyek	3	

	49. Bentuk proporsional	3
	50. Bentuk dan skala sesuai dengan kenyataan/realistis	4
	Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik	
	51. Keseluruhan ilustrasi serasi	4
<b>Jumlah</b>		<b>189</b>

Jumlah total skor penilaian kelayakan kegrafikan pada buku kelas XI adalah 189 poin. Jika dilihat dari skornya maka kelayakan kegrafikan buku kelas XI termasuk kedalam kategori sangat baik.

### Kualitas Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Kelas XII Madrasah Aliyah Terbitan Kemenag

#### Analisis Komponen Kelayakan Isi

**Tabel 14 Penilaian Indikator Kelayakan Isi Buku Bahasa Arab Kelas XII**

Indikator	Sub Indikator	Skor
A. Kesesuaian uraian materi dengan KI dan KD	1. Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran	4
	2. Keluasan materi	3
	3. Kedalaman materi	4
B. Keakuratan Materi	4. Keakuratan gramatika	2
	5. Keakuratan istilah dan diksi	4
	6. Keakuratan gambar dan ilustrasi	3
C. Kemutakhiran Materi	7. Kesesuaian materi dengan perkembangan bahasa Arab	4
	8. Contoh dan kasus akurat	3
	9. Gambar dan ilustrasi actual	4
	10. Menggunakan contoh dan kasus Indonesia dan Arab	4
	11. Kemutakhiran pustaka	4
D. Kesuaian Budaya	12. Cakupan tema	4
	13. Wawasan kebangsaan	4
E. Latihan dan Evaluasi	14. Latihan penguatan	4
	15. Evaluasi kemampuan	4
F. Pengayaan	16. Materi pengayaan kosa kata ( <i>mufradat</i> )	4
	17. Materi pengayaan gramatika ( <i>qawa'id</i> )	2
	18. Materi pengayaan keterampilan	4
Jumlah		65

Jumlah total skor penilaian kelayakan isi pada buku kelas XII adalah 66 poin. Jika dilihat dari skornya maka kelayakan isi buku kelas XII termasuk kedalam kategori sangat baik.

## Analisis Komponen Kelayakan Penyajian

**Tabel 15 Penilaian Indikator Kelayakan Penyajian Buku Bahasa Arab Kelas XII**

Indikator	Sub Indikator	Skor
A. Teknis Penyajian	1. Kesesuaian sistematika penyajian	3
	2. Keruntutan penyajian	4
	3. Keseimbangan sajian materi (substansi) antarbab dan antar sub bab	3
	4. Sistematika dalam bab	4
	5. Ragam latihan	4
B. Pendukung Penyajian	6. Pengantar	4
	7. Pendahuluan	1
	8. Daftar transliterasi Arab-Latin	4
	9. Glosarium	1
	10. Indeks	1
	11. Daftar Pustaka	4
	12. Materi Audio	4
C. Strategi Penyajian Materi Pembelajaran	13. Pembelajaran berbasis aktivitas (interaktif-partisipasif)	2
	14. Mendorong keterlibatan peserta didik untuk belajar mandiri dan kelompok yang interaktif dengan sumber belajar	4
	15. Mendorong berfikir kritis, kreatif, dan inovatif	4
D. Koherensi dan Keruntutan Alur Pikir	16. Ketertautan antar bab, sub bab, dan alinea	4
	17. Keutuhan dan keterpaduan makna dalam bab, sub bab, dan alinea.	4
<b>Jumlah</b>		<b>55</b>

Jumlah total skor penilaian kelayakan penyajian pada buku kelas XII adalah 55 poin. Jika dilihat dari skornya maka kelayakan penyajian buku kelas XII termasuk kedalam kategori baik.

## Analisis Komponen Kelayakan Bahasa

**Tabel 16 Penilaian Indikator Kelayakan Kebahasaan Buku Bahasa Arab Kelas XII**

Indikator	Sub Indikator	Skor
A. Keakuratan	1. Keakuratan struktur kalimat	3
	2. Keefektifan kalimat	4
	3. Keakuratan istilah	4
B. Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan	4
C. Kesesuaian Kaidah Bahasa	5. Ketepatan tata bahasa	3
	6. Ketepatan ejaan	4

Indikator	Sub Indikator	Skor
D. Kesesuaian Perkembangan Peserta Didik	7. Kesesuaian tingkat perkembangan intelektual peserta didik	3
	8. Kesesuaian tingkat perkembangan social-emosional peserta didik	4
<b>Jumlah</b>		<b>29</b>

Jumlah total skor penilaian kelayakan kebahasaan pada buku kelas XII adalah 29 poin. Jika dilihat dari skornya maka kelayakan kebahasaan buku kelas XII termasuk kedalam kategori sangat baik.

### Analisis Komponen Kelayakan Kegrafikan

**Tabel 17 Penilaian Kelayakan Kegrafikan Buku Bahasa Arab Kelas XII**

Indikator	Sub Indikator	Skor	
A. Ukuran Buku	1. Kesesuaian ukuran buku	4	
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku	4	
B. Desain Kulit Buku			
B1. Tata Letak Buku	3. Penataan unsur tata letak pada cover muka, belakang dan punggung memiliki kesesuaian ( <i>unity</i> ).	4	
	4. Penataan unsur tata letak pada cover buku, belakang dan punggung sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik	4	
	5. Menampilkan pusat pandang ( <i>centre point</i> ) yang baik dan jelas.	4	
	6. Komposisi tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.	4	
	7. Ukuran unsur tata letak proporsional dengan ukuran buku.	2	
	8. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi (materi, isi buku)	4	
	9. Memiliki kekontrasan yang baik	4	
	10. Penampilan tata letak konsisten	4	
	11. Penempatan unsur tata letak konsisten dalam satu seri buku	4	
	B2. Tipografi Cover Buku	12. Ukuran huruf judul	4
		13. Warna judul kontras daripada warna belakang	4
14. Ukuran huruf proporsional dibandingkan ukuran buku		4	
Huruf yang sederhana (komunikatif)			

Indikator	Sub Indikator	Skor
	15. Tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf	4
	16. Tidak menggunakan huruf hias dan dekorasi	4
	17. Sesuai dengan jenis huruf untuk isi buku (materi isi buku)	4
B3. Ilustrasi Cover Buku	Mencerminkan isi buku	
	18. Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi ajar	2
	19. Ilustrasi mampu mengungkap karakter objek	2
	20. Bentuk, warna, ukuran secara proporsional sesuai realita obyek	4
C. Desain Isi Buku		
C1. Tata Letak Isi Buku	Tata letak konsisten	
	21. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola	4
	22. Pemisahan antar paragraf jelas	4
	23. Jarak antarparagraf sesuai dan tidak ada window atau orphans	4
	24. Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam atau konsisten	4
	Unsur tata letak harmonis	
	25. Bidang cetak dan margin proporsional terhadap ukuran buku	4
	26. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai	4
	27. Margin antara dua halaman berdampingan proporsional	4
	28. Kesesuaian bentuk, warna, dan ukuran tata letak	4
	29. Judul bab	2
	30. Sub judul bab	4
	31. Angka halaman/folios	4
	32. Ilustrasi	3
	33. Keterangan gambar ( <i>caption</i> )	4
	34. Ruang putih( <i>white space</i> )	4
	Tata letak mempercepat pemahaman	
	35. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman	4
	36. Penempatan judul, sub judul, ilustrasi, dan keterangan tidak mengganggu pemahaman	4
	C2.	Tipografi sederhana

Indikator	Sub Indikator	Skor	
Tipografi Isi Buku	37. Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf	4	
	38. Tidak menggunakan jenis hiasan/dekoratif	4	
	39. Penggunaan variasi huruf ( <i>bold, italic, capital, small capital</i> )	4	
	Tipografi mudah dibaca		
	40. Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik	4	
	41. Jenis huruf sesuai dengan materi isi buku	4	
	42. Spasi antar baris susunan teks normal	4	
	43. Spasi antar huruf normal	4	
	44. Jenjang/hierarki judul jelas dan konsisten	3	
	45. Jenjang/hierarki judul-judul proporsional	4	
	46. Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks	4	
	47. Tanda pemotongan kata ( <i>hyphenation</i> ) maksimal 2 baris	4	
	Memperjelas materi dan mudah dipahami		
	48. Mampu mengungkapkan makna/arti dari obyek	3	
	49. Bentuk proporsional	4	
	50. Bentuk dan skala sesuai dengan kenyataan/realistis	4	
	Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik		
51. Keseluruhan ilustrasi serasi	4		
<b>Jumlah</b>		<b>189</b>	

Jumlah total skor penilaian kelayakan kegrafikan pada buku kelas XII adalah 189 poin. Jika dilihat dari skornya maka kelayakan kegrafikan buku kelas XII termasuk kedalam kategori sangat baik.

## Kesimpulan

Ditinjau dari segi kelayakan isi atau materi, untuk buku bahasa Arab tingkat Madrasah Aliyah terbitan Kemenag yang terbagi kedalam tiga jenjang kelas yaitu kelas X, XI, XII memiliki hasil yang berbeda-beda. Adapun dari segi kelayakan isi kelas XII memiliki konten materi yang lebih lengkap daripada kelas X dan XI. Namun, dari ketiga kelas tersebut masing-masing memiliki kekurangannya, untuk kelas X kekurangannya adalah terdapat beberapa poin pada KD dan KI yang tidak tertuang pada isi materi buku, kealfaan dalam memberikan contoh *tasrif fi'il mudhori'*, referensi buku yang kurang mutakhir, terlalu sedikit dalam pemberian contoh Arab, terdapat beberapa gambar yang kurang akurat, dan perlu diperhatikan kembali dalam hal penyajian contoh maupun penjelasan gramatika yang dituangkan dalam bahasa Indonesia. Kelas XI memiliki kekurangan pada pemberian gambar yang kurang jelas dan cenderung mirip, dalam hal penyakalan, referensi kurang mutakhir, kata perintah yang kurang jelas, dan pembahasan *sharaf*

yang tidak disertai definisi. Terakhir untuk kelas XII kekurangannya ada pada kesalahan konsep penyajian gramatika yaitu kesalahan dalam penyebutan *adawatul jazmi*, penjelasan yang kurang mengenai *sharaf*, dan terdapat gambar yang kurang akurat.

Ditinjau dari segi kelayakan penyajian buku bahasa Arab, ketiga tingkatan kelas ini memiliki kekurangan yang sama yaitu sajian materi kurang seimbang yang terlihat dari tidak konsistennya jumlah halaman perbab, tidak dilengkapi glosarium, pendahuluan, dan indeks, pembelajaran kurang berbasis aktivitas, dan hanya kelas X saja yang dilengkapi pembangkit motivasi.

Ditinjau dari segi kebahasaan, buku bahasa Arab kelas X, XI, XII memiliki kalkulasi nilai yang sama. Dari ketiga jenjang kelas ini kekurangannya secara umum ada pada *penश्यकalan* yang kurang sempurna, pemenggalan kata, dan susunan *idhofah* serta *na'at man'ut*. Namun dari keseluruhan bahasa yang digunakan baik dan menggunakan bahasa *fushḥa*.

Ditinjau dari segi kegrafikan, buku bahasa Arab kelas X, XI, XII mendapatkan penilaian yang tidak jauh berbeda. Dari segi dekorasi yang digunakan pun menggunakan konsep yang sama. Secara keseluruhan kekurangannya tidak terlalu jauh berbeda, yaitu ukuran judul yang terlalu kecil, terdapat gambar yang terlalu kecil dan sulit diinterpretasikan. Adapun kekurangan spesifik per kelasnya yaitu pada buku kelas X perlu diperhatikan kembali dalam penempatan angka agar terlihat lebih jelas dan rapi. Pada buku kelas XI penempatan *kaligrafi* dan judul cover kurang seimbang, desain rangkuman yang *disetting* terlalu beragam memberi kesan kurang rapi, penempatan angka setiap halaman kurang konsisten, dan terdapat ruang putih. Pada buku kelas XII *kaligrafi* cover sulit terbaca.

## Referensi

- Abdullah Al-Ghali dan Abdul Hamid Abdullhah, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab, terj. Sudi Yahya Husein, Sahrani, Syamiah*, (Padang: Akademia Permata, 2012).
- Asmawi, Muhammad Nur, dan Ulfa Djahadi. "ANALISIS BUKU TEKS 'AKU CINTA BAHASA ARAB 4' KELAS IV KURIKULUM 2013 MADRASAH IBTIDAIYAH KARYA AGUS WAHYUDI (TINJAUAN SEGI KELAYAKAN ISI)." *Albariq: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 2 (31 Desember 2021): 1–20. <https://doi.org/10.24239/albariq.v2i2.20>.
- Farid, Farid, dan Muhammad Haiqal Hatami. "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERDASARKAN KMA (KEPUTUSAN MENTERI AGAMA) NOMOR 183 TAHUN 2019 PADA MADRASAH TSANAWIYAH ARRAHMATUL ABADIYAH BANJARMASIN." *Jurnal Al-Fawa'id: Jurnal Agama dan Bahasa* 12, no. 1 (30 Maret 2022): 116–28. <https://doi.org/10.54214/alfawaid.Vol12.Iss1.210>.
- Lexy J Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002)..31A.J. Loveridge, *Persiapan Naskah Pelajaran Pembimbing bagi Pengarang di Negara-negara berkembang*, (Djakarta: BALAI PUSTAKA, 1972)
- M.Pd.I, Ade Suhendra, S. Pd I. *Implementasi Kurikulum 2013 Dalam Pembelajaran SD/MI*. Prenada Media, 2019.
- Rahmawati, Gustini. "BUKU TEKS PELAJARAN SEBAGAI SUMBER BELAJAR SISWA DI PERPUSTAKAAN SEKOLAH DI SMAN 3 BANDUNG." *EduLib* 5, no. 1 (2015). <https://doi.org/10.17509/edulib.v5i1.2307>.
- S. Nasution, *Asas-asas Kurikulum*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009).
- Sanwil, Teuku, Rizka Utami, Riyan Hidayat, Dasep Bayu Ahyar, Syarifah Rahmi, Evi Muzaiyidah Bukhori, Suci Ramadhanti Febriani, Dwi Khoirotun Nisa, Nyak Mustakim, dan Akhmad Aufa Syukron. *Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Siswa SD/MI*. Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2021.

Syamsuddin Asyrofi dan Toni Pransiska, *Penulisan Buku Teks Bahasa Arab Konsep, Prinsip, Problematika, dan Proyeksi*, (Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2016).

Yasin, Muhammad, Sehan Rifky, Retnoningsih Retnoningsih, Sulaiman Sulaiman, Friscilla Wulan Tersta, Mintarsih Mintarsih, Saktisyahputra Saktisyahputra, N. Hani Herlina, dan Firman Firman. *Buku Ajar Pengantar Pendidikan*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2024.